

Notenspur-Salons 2014

Zum nunmehr sechsten Mal finden in diesem Jahr die Notenspur-Salons statt – eine inzwischen liebgewordene Tradition im Leipziger Musikleben. Erstmals – und sogar mit einer Uraufführung – dabei ist die Hochschule für Musik und Theater, die ebenso wie die Komponistenhäuser Teil der UNESCO-Bewerbung „Leipziger Notenspur – Stätten europäischer Musikgeschichte“ ist.

The Notenspur-Salons, by now a much-loved tradition in Leipzig's music life, take place for the sixth time in February and March 2014. The first-time participant and one of the hosts of the event is the Hochschule für Musik und Theater, which along with the composers' houses is included in the UNESCO-Application "Leipziger Notenspur – Sites of European Music Culture".

Sonntag, 09.02.2014 | 15 Uhr | Augustusplatz

Konzertfoyer Opernhaus Leipzig

Mit dem Teufel im Bunde – Igor Strawinskys „Geschichte vom Soldaten“

Sunday, 09.02.2014 | 3 p.m. | Augustusplatz

Concert foyer, Leipzig Opera

In league with the devil - Igor Stravinsky's „Soldier's Tale“

Sonntag, 16.02.2014 | 15 Uhr | Talstraße 10, 1. Etage

Grieg-Begegnungsstätte

Der cantabile Beethoven

Sunday, 16.02.2014 | 3 p.m. | Talstraße 10, 1st floor

Grieg Memorial Centre

The cantabile Beethoven

Samstag, 22.02.2014 | 18 Uhr | Inselstr. 18

Schumann-Haus

Fantasien – Auf dem Klavier durch drei Jahrhunderte

Saturday, 22.02.2014 | 6 p.m. | Inselstr. 18

Schumann House

Fantasies – A piano journey through three centuries

Sonntag, 02.03.2014 | 15 Uhr | Goldschmidtstr. 12

Mendelssohn-Haus

Werke der Klassik und Romantik kommentiert

Sunday, 02.03.2014 | 3 p.m. | Goldschmidtstr. 12

Mendelssohn House

Classical and romantic music pieces commented

Samstag, 29.03.2014 | 15 Uhr | Grassistr. 8

Kammermusiksaal Hochschule für Musik & Theater „Felix Mendelssohn Bartholdy“

Grenzgänger und eine Uraufführung nach 100 Jahren

Saturday, 29.03.2014 | 3 p.m. | Grassistr. 8

Chamber music hall of the Hochschule für Musik & Theater „Felix Mendelssohn Bartholdy“

Cross-border premiere 100 years later