

Sonntag, 25. Februar 2018, 15 Uhr, Bach-Museum, Sommersaal,
Thomaskirchhof 15/16, 04109 Leipzig

musica per flauto

Werke von J. van Eyk, J. S. Bach, C. Debussy u. a.

Flautissimo Leipzig

*Ulrike Wolf, Johanna Baumgärtel, Anne-Kathrin Ludwig
Blockflöten, Traversflöten, Tamburin*

Das Leipziger Ensemble nimmt die Konzertbesucher mit auf eine musikalische Zeitreise durch sechs Jahrhunderte. Originalkompositionen und Bearbeitungen für Flötentrio von der Renaissance bis zur Moderne erklingen auf verschiedenem Instrumentarium. Die Zuhörer erwartet ein abwechslungsreiches und virtuoses Spiel.

(Inklusive Pause mit kleiner Erfrischung)

Eintrittskarten: 15,00 € / ermäßigt: 10,00 € (inkl. VVK-Gebühr)*

Kartenvorverkauf: an der Museumskasse, Tel. 0341/ 9137-207, unter www.bachmuseumleipzig.de und an allen Vorverkaufsstellen

Sonntag, 04. März 2018, 15 Uhr, Wintergarten-Salon des Bläserhauses der HMT,
Grassstraße 1, 04107 Leipzig

„Ich bin mit jedem Lob einverstanden.“

Werke und Texte von und über Hanns Eisler

Stephan König | Klavier

Ines Agnes Krautwurst | Gesang

Martin Echterhoff | Sprecher

Prof. Dr. Werner Schneider | Moderation

Den Anlass dieses Notenspur-Salons bildet der 120. Geburtstag des Komponisten Hanns Eisler, der 1898 in Leipzig geboren wurde. Eine spannende Kombination aus Eisler-Musik ohne Worte (Klavierzyklen 1932 und 1935), Eisler-Liedern sowie Lesung aus Gesprächen mit dem Komponisten (Dieter B. Herrmann: Ich bin mit jedem Lob einverstanden. Hanns Eisler im Gespräch 1960–62). Freuen Sie sich auch auf jazzige Improvisationen sowie Neuigkeiten zum Eisler-Haus Leipzig e.V. und dem Notenspur-Verein.

(Inklusive Pause mit Kaffee und Kuchen)

Eintrittskarten: 15,00 € / ermäßigt: 10,00 € (inkl. VVK-Gebühr)*

Kartenvorverkauf: Notenspur Leipzig e.V., Ritterstraße 12 (nach tel. Rücksprache unter 0341/ 9733 741 oder per Mail an salons@notenspur-leipzig.de)

* ermäßigt für Schüler, Studierende, Auszubildende, Leipzig-Pass-Inhaber, FSJ- und BFD-Leistende

Titelgrafik: © Inka Perl

Gestaltung: Holger Warschkow

NOTENSPUR-SALONS

2018



Leipziger
Notenspur

Notenspur Leipzig e.V.
Geschäftsstelle:
Ritterstr. 12, Zimmer 201, 04109 Leipzig
Tel.: 0341/ 9733 741
www.notenspur-leipzig.de



Leipziger
Notenspur

Notenspur-Salons 2018

Im Salon-Jahr 2018 haben wir doppelt Grund zum Feiern: Das Europäische Kulturerbe-Siegel wird an die Musikerbe-Stätten der Leipziger Notenspur verliehen, in denen die Tradition der musikalischen Salons wiederauflebt. Dieser großartigen Auszeichnung tritt das 10jährige Jubiläum der Notenspur-Salons an die Seite, das den Blick auf die vielen Initiativen und Bemühungen lenkt, unsere Musikstadt jung und lebendig zu erhalten. Genießen Sie mit uns deshalb beides: die internationale Bedeutung der Veranstaltungsorte und die besondere Atmosphäre der „Musik zum Anfassen“!

In die 10. Notenspur-Salon-Saison startet die Grieg-Begegnungsstätte mit „Frühlingsrauschen“, es folgt der nunmehr 4. MDR-Kinder-Notenspur-Musiksalon mit „Köstlichkeiten aus dem Hause Mendelssohn“. Dem jüdischen Komponisten, Kantor und Lehrer am Königlichen Konservatorium für Musik Salomon Jadassohn begegnen Sie im Schumann-Salon. Ob Träume wirklich Schäume sind, verraten Ihnen die Protagonisten des Wagner-Salons und durch sechs Jahrhunderte reisen Sie musikalisch im Sommersaal des Bach-Museums. Der Notenspur-Salon des Notenspur-Vereins entführt Sie in die 1. Hälfte des 20. Jahrhunderts – Hanns Eisler, 1898 in Leipzig geboren, bekommt zum 120. jazziige Geburtstagswünsche. Es ist wiederum eine vorzügliche Mischung von Veranstaltungen zustande gekommen – Sie haben die Qual der Wahl!

Samstag, 03. Februar, und Sonntag, 04. Februar 2018, jeweils 14 Uhr,
Grieg-Begegnungsstätte, Talstraße 10, 04103 Leipzig

Frühlingsrauschen

Namensgeber für das Programm ist das bekannte Klavierstück des norwegischen Komponisten Christian Sinding. Gespielt werden neben weiteren Werken von skandinavischen Komponisten mit Leipziger Bezug auch Melodien von Gerhard Winkler. Es musiziert das Ensemble „MendelsSalon“ um Gewandhausmusiker Gunnar Harms.

(Moderiertes Konzert mit Kaffee und Kuchen in der Pause)

Eintrittskarten: 15,00 € / ermäßigt: 10,00 € (inkl. VVK-Gebühr)*

Kartenvorverkauf: Musikalienhandlung M. Oelsner, Schillerstraße 5, ab ca. 14 Tage vorher, Reservierung von Karten ebenfalls ab ca. 14 Tage vorher unter E-Mail: info@edvard-grieg.de oder Tel.-Nr.: 0341/9939661 (Fr. 14:00–17:00 Uhr und Sa. 11:00–14:00 Uhr) möglich

Sonntag, 04. Februar 2018, 11 Uhr, MDR Würfel, Augustusplatz 9a, 04109 Leipzig

Kulinarisches Duett

Köstlichkeiten aus dem Hause Mendelssohn – Kinder-Musiksalon

Matthias Haller | Klarinette

Andreas Pietschmann | Bassethorn

Heiko Reintzsch | Klavier

Anna-Barbara Schmidt | Sprecherin

Ekkehard Vogler | Sprecher

Felix M. – das Wunderkind, der zweite Mozart – mit Superlativen wurde nicht gespart. Selbst sein Lieblingsessen wurde zu Musik. Wie das ging? Das ist in einem vergnüglichen »Kochkurs« zu erfahren, den u. a. zwei der berühmtesten Klarinetten der Mendelssohn-Zeit bestreiten: Heinrich und Carl Baermann, Vater und Sohn. Während sie das Essen für den Komponisten bereiten, kreierte dieser flugs eine musikalische »Leckerei«. Wie sie klingt, können kleine und große Konzertbesucher in diesem »Salon« ebenso hören wie so manche Plauderei aus dem Hause Mendelssohn. Und was wäre ein »Kurs« ohne aktive Teilnahme? Gelegenheit zum musikalischen Mitkochen ist inbegriffen!

Eintrittskarten: Kinder: 6,00 €

Erwachsene: 12,00 € / ermäßigt: 10,00 €*

Eltern in Begleitung von mindestens einem Kind sowie Inhaber des Leipzig-Passes bezahlen den ermäßigten Eintrittspreis

Kartenvorverkauf: Ticketgalerie Hainstraße 1 / Barthels Hof, 04109 Leipzig, oder unter 0341/9467699 www.mdr-tickets.de

Samstag, 10. Februar 2018, 18 Uhr, Schumann-Haus, Inselstraße 18, 04103 Leipzig

Im Quartett vereint (Künstler spielen für Clara Schumann)

Leipziger Klavierquartett mit

Felix Mendelssohn Bartholdy: Klavierquartett Nr.3 in h-Moll op. 3

Salomon Jadassohn: Klavierquartett in c-Moll op.77

Als der 15-jährige Felix Mendelssohn sein drittes Klavierquartett veröffentlichte, ahnte er vielleicht noch nicht, dass er zehn Jahre später das Gewandhausorchester dirigieren und daraufhin ein Konservatorium in Leipzig gründen würde, an dem Salomon Jadassohn wiederum Klavier und Komposition studieren und viel später lehren würde. Ein besonderer Kammermusik-Abend vereint die beiden Komponisten des 19. Jahrhunderts in ihren Klavierquartetten, die von einem fabelhaften Leipziger Ensemble in das 21. Jahrhundert getragen werden. Konzert zugunsten der Neugestaltung des Museums zum 200. Geburtstag Clara Schumanns 2019

(Inklusive Pause mit kleiner Erfrischung)

Eintrittskarten: 15,00 € / ermäßigt: 10,00 € (inkl. VVK-Gebühr)*

Kartenvorverkauf: telefonisch unter 0341/39392191, an allen Vorverkaufsstellen sowie online unter www.schumann-haus.de

Sonntag, 18. Februar 2018, 15 Uhr, Alte Nikolaischule, Richard-Wagner-Aula, Nikolaikirchhof, 04109 Leipzig

Träume sind Schäume

Musik von Richard Wagner, Gespräche und Lesung

Richard Wagner | Andrew York

Minna Planer | Madlen Römer

Friedhelm Eberle | Schauspieler

Bayreuth-Stipendiaten 2017:

Sigrun Saevarsdottir | Sopran | Island

Nele Kovalenkaite | Mezzosopran | Litauen

Philipp Jekal | Bariton

Sung-Ah Park | Klavier | Korea

Richard Wagner nebst Gattin begleiten den Notenspur-Salon 2018. Die Bayreuth-Stipendiaten des Jahrganges 2017 zeigen ihr Können und Friedhelm Eberle wird mit einer Lesung dabei sein.

(Dauer ca. 3 Stunden, inklusive Pause mit Genüssen)

Eintrittskarten: 15,00 € / ermäßigt: 12,00 €*

Kartenvorverkauf in der Geschäftsstelle des Verbandes, Nikolaistr. 42, 04109 Leipzig, Mo, Di, Mi, Fr, 10-12 und 13 – 16 Uhr, Do 13 – 18 Uhr und bei Musikalien Oelsner, Schillerstr.5, 04109 Leipzig