

Sonntag, 15. Februar 2015, 15 Uhr, Bach-Museum, Sommersaal,
Thomaskirchhof 15/16, 04109 Leipzig

Wege zu Bach

Werke von A. Vivaldi, C. Dieupart,
G. F. Händel, A. Corelli und J. S. Bach

Duo La Vigna
Theresia Stahl – Blockflöten
Christian Stahl – Theorbe, Barocklaute

Klar und schlank im Klang, elegant und mit tänzerischer Leichtigkeit musiziert das Duo und begibt sich auf eine musikalische Reise von Italien über Frankreich, England bis nach Deutschland.

Die Blockflöte, die zu den ältesten Instrumenten gehört, gewann im Barock an Bedeutung und es entstanden herausragende Werke von namhaften Komponisten. Die Theorbe, das größte Instrument der europäischen Lautenfamilie, ist vor allem ein beliebtes Begleitinstrument.

(Inklusive Pause mit kleiner Erfrischung)

Eintrittskarten: 15,00 € / ermäßigt: 10,00 € (inkl. VVK-Gebühr)
Kartenvorverkauf: an der Museumskasse, unter www.bachmuseumleipzig.de und an allen Vorverkaufsstellen

Sonntag, 22. Februar 2015, 15 Uhr, Grieg-Begegnungsstätte,
Talstraße 10, 04109 Leipzig

Konzert für Gesang und Klavier

mit Jaroslav Papajlo
(L`viv/Lemberg)

Weitere Informationen lagen uns bei Redaktionsschluss noch nicht vor. Bitte entnehmen Sie diese zu gegebener Zeit der Homepage www.edvard-grieg.de

* ermäßigt für Studierende, Auszubildende, Leipzig-Pass-Inhaber, FSJ- und BFD-Leistende

** Ab 14 Tage vor Veranstaltung sind Vorbestellungen/Kartenerwerb für den Brahms-Salon (Klinger-Villa) und den Kinder-Salon (MDR Würfel) in der Notenspur-Geschäftsstelle möglich.

Titelgrafik: © Inka Perl

NOTENSPUR-SALONS

2015



Notenspur-Salons 2015

Die siebente Auflage der Notenspur-Salons bringt gleich zwei Mal Neues: Erstmals wenden wir uns mit dem Kinder-Salon im MDR Würfel ganz ausdrücklich an ein junges Publikum. Ebenfalls Premiere feiert die Klinger-Villa als neuer Salon-Ort – Veranstalter ist hierbei der Notenspur-Förderverein e. V.

2015 bringt uns auch drei Mal Bewährtes mit den Notenspur-Salons im Bach-Museum, im Schumann-Haus und der Grieg-Begegnungsstätte, die schon mehrfach als Gastgeber in unserer Reihe vertreten waren.

Altes und Neues neben- und miteinander ist auch das Motto, das sich in unseren Salons 2015 besonders widerspiegeln wird. Werke alter Meister in neuen Interpretationen begegnen uns im Bach-Salon, Mystisches aus der Artussage als Vorlage für kreative Beschäftigung im Kinder-Salon, Texte moderner Autoren szenisch verarbeitet mit Liedern der Romantik – das und noch mehr erwartet Sie in der Salon-Saison 2015. Wir laden Sie herzlich ein, mit uns den einen oder anderen kalten Winternachmittag bei einem gemütlichen Notenspur-Salon zu verbringen!

Samstag, 31. Januar 2015, 15 Uhr, Klinger-Villa, Karl-Heine-Str. 2, 04229 Leipzig

Brahms und Freunde

Robert Schumann – Klavierquartett Es-Dur op. 47
Johannes Brahms – Klavierquartett c-Moll op. 60

Leipziger Klavierquartett

René Bogner – Violine

Matthias Weise – Viola

Henriette-Luise Neubert – Violoncello

Stefan Burkhardt – Klavier

Prof. Dr. Johannes Forner – Einführung

An einem der wenigen authentischen Brahms-Orte in Leipzig treffen bildende Kunst und Musik aufeinander. Die von Max Klinger besonders verehrten Komponisten waren Beethoven, Schumann und Brahms. Umgekehrt verehrte Brahms Klinger und traf öfter mit ihm zusammen – auch in diesem Haus.

Zum Quartett:

Das Leipziger Klavierquartett besteht bereits seit 1998. Die vier Musiker führt die gemeinsame Leidenschaft zusammen, die verhältnismäßig seltenen und wenig gespielten Klavierquartett-Werke zu erarbeiten. Die Künstler entführen ihr Publikum vorwiegend in die Romantik – die Zeit, in der die Literatur für Klavierquartette ihre eigentliche Ausprägung erfuhr. Damals entstanden einige der schönsten und anspruchsvollsten Werke für diese Besetzung, so zum Beispiel die beeindruckenden Werke von Robert Schumann und Johannes Brahms.

(Inklusive Kaffeepause)

Eintrittskarten: 15,00 € / ermäßigt: 10,00 € (inkl. VVK-Gebühr)

*Kartenvorverkauf: Geschäftsstelle Leipziger Notenspur***

Sonntag, 8. Februar 2015, 15 Uhr, MDR Würfel, Augustusplatz 9a, 04109 Leipzig

EXCALIBUR

Sagenhafte Musik für Kinder – auch zum Selbermachen

Mitglieder des MDR SINFONIEORCHESTERS

CLARA, das Jugend-Musik-Netzwerk des MDR

Ekkehard Vogler – Moderation

Kennst du die Sage von König Artus und seinem Schwert Excalibur? Mit diesem Programm werden für dich Artus, sein Halbbruder Kay und der Zauberer Merlin musikalisch lebendig. Übrigens hat Merlin rückwärts gelebt, was sich musikalisch prima umsetzen lässt. Artus' Schwert Excalibur steckte in einem Stein fest. Darum erforschen wir mit dir, wie du mit Steinen Musik machen kannst. Bring dazu am besten zwei Steine mit, die du gut in der Hand halten und gegeneinander schlagen kannst.

Im Programm zu hören: Benjamin Britten – The Sword in the Stone

(Ohne Pause, im Anschluss Kakao und Gebäck; Altersempfehlung: 5 bis 12 Jahre)

Eintrittskarten: Kinder 6,00 €, begleitende Erwachsene 10,00 € p. P.,

Erwachsene ohne Kinder 12,00 €

Achtung: Ermäßigung um 2,00 € für jeden, der zwei handliche Steine mitbringt!

Leipzig-Pass: Ermäßigung um 2,00 €

*Kartenvorverkauf: Geschäftsstelle Leipziger Notenspur***

Samstag, 14. Februar 2015, 18 Uhr, Schumann-Haus, Inselstraße 18, 04103 Leipzig

„Fremd bin ich eingezogen, fremd zieh ich wieder aus“

Szenischer Liederabend mit Texten von Peter Härtling und Liedern von Franz Schubert und Robert Schumann

Christopher Jung – Bariton

Piotr Oczkowski – Klavier

Claudia Forner – Texte und Konzeption

Mit seinen Biographien über Franz Schubert und Robert Schumann gelingt Peter Härtling neben musikalischen Einblicken ein vielschichtiges Bild beider Künstlerpersönlichkeiten. Davon inspiriert, entstand ein Projekt, das in Wort und Ton die Biographien dieser Komponisten nachzeichnet und gleichzeitig ihr Innenleben beleuchtet. Textauszüge Peter Härtlings werden in Beziehung zu Liedern aus Schuberts „Winterreise“ und „Schönen Müllerin“ sowie Schumanns „Liederkreis“ op. 39 und „Dichterliebe“ gesetzt. Dazu verleihen szenische Akzente dem Programm Lebendigkeit und Plastizität. Schubert und Schumann – zwei große Komponisten, die in der kleinen Form so viel zu sagen hatten ...

(Ohne Pause; im Anschluss Kaffee und Kuchen.)

Eintrittskarten: 15,00 € / ermäßigt: 10,00 € (inkl. VVK-Gebühr)

Kartenvorverkauf an allen Vorverkaufsstellen, online unter www.klangquartier.de und www.eventim.de oder an der Abendkasse; Reservierung unter: 0341 3939 620